Specyfikacja techniczna
klejenia pur

1. W projektach opraw klejonych (klej pur) okładki należy zmontować uwzględniając grubość grzbietu (podaje dział DTP Artsigma – w zależności od rodzaju papieru środka). W pliku pdf pierwsza strona powinna zawierać pierwszą i czwartą stronę okładki oraz grzbiet, a druga strona pdf, drugą i trzecią stronę okładki oraz przerwę (wybranie) na grzbiet. Okładki drukowane obustronnie w kolorze powinny zawierać wybranie wewnątrz na klejenie (o grubości grzbietu + po 3 mm z każdej strony)
2. Minimalna grubość bloku klejonego 3 mm (np. 20 kart kreda mat novatech 200g). Maksymalna grubość bloku 50 mm.
3. Minimalny format bloku klejonej pracy (książki/katalogu) 125x125mm, maksymalny format 360x320mm
4. Okładki oraz bloki powinny zawierać zapas (ponad spad) na cięcie po 3 mm z każdej strony
5. Okładka powinna być większa od wkładu brutto po 5 mm tylko z góry i z dołu klejonego bloku
6. Zalecamy pofoliowanie okładek zewnętrznie co stanowi zabezpieczenie przed zabrudzeniem
7. Istnieje możliwość zastosowania papieru ozdobnego po wcześniejszej konsultacji z introligatornią
8. Okładek nie należy bigować - oklejarka wykonuje bigowanie okładek automatycznie
9. Wymagamy dostarczenie gotowych, pozbieranych bloków - bloki powinny być oddzielone
10. Zalecamy uwzględnienie na zapas okładek i bloków (przy nakładzie 500 egz. - 10 egz. bloków na ustawienie oraz 20 okładek, a przy nakładzie 3000 egz. odpowiednio więcej)

Oferta obowiązuje od 1.09.2019 r.

Numer wersji v.1

artsigma DRUKARNIA CYFROWA

ul. Składowa 12, 15-399 Białystok, tel.: +48 85 66 33 227, e-mail: biuro@artsigma.pl
NIP: 542 319 96 61 | REGON 200429100 | KRS 0000381460